QUINTETT.

Es dur.

1. Violine.

I.

Max Schillings, Op. 32.

Mäßig bewegt. (♩= 92-108.)

espress. 1 p cresc. 1 mf p cresc. mf

Etwas treibend.

cresc.

Frisches Tempo. 2 f mf 3 f

f mf

4 Fest. cresc. f f

f

5 f

p mf f

sfz Beruhigend. mf rit. p 6 Ins Tempo. 2

 Universal-Edition Nr. 5686a

1. Violine.

Tempo. (♩ = 92)

p cantando *cresc.*

7 *mf* *f* 8 *p cresc.*

Nachlassend. Ruhig.

f *dim.* *p*

9 Vorwärts. Volles Tempo.

1 *mf* *f*

mf *f*

10

11 Immer in kräftiger Bewegung.

f *espress.* *mf* *cresc.* *f*

12

mf *cresc.* *f*

Etwas gehalten.

cresc.

Heftig.

13 *ff*

Etwas zögernd.

f

Wieder vorwärts.

14 Frisch.

p *cresc.* *f*

15 Tempo.

rit. *cresc.* *ff*

f espress. mf

16 p cresc. f cresc.

17 f

f mf cresc. f 18

dim. p espress.

Beruhigend. 19 cresc. espress. f

20 Ins Tempo. Tempo. dolce
mf p rit. p 2 p espr.

p cresc.

21 mf f p cresc.

Etwas gehalten. Vorwärts.
f f mf cresc.

22 Frisch.
f

23 f sempre f

II.

Sehr getragen. (♩ = 44-52)

p espr.

1 (♩ = 52) p p 1

1 p poco cresc.

Breit singend.

2 mf gehalten p cresc. f f p

dim. etwas zögernd pp 3 Tempo. mf rall. tempo mf rall.

tempo zögernd 2 4 Tempo. (nicht schleppend) (♩ = 56.) 4 2. Bratsche. p 3 5 1. Bratsche. p 2 2. Viol. p espr.

6 espr. mf cresc. Etwas drängend.

etwas gehalten 7 (♩ = 60) f

f cresc. e accel. verbreitern 8 Tempo. (♩ = 58-60) ff

nicht schleppend f cresc.

ff beschwingt verbreitern frei f ff

9 Breit singend. (♩ = 60)

f mf mf

gehalten 10 Tempo.

f f cantando

11 Beruhigend. etwas zögernd

dim. mf

12 Ermattet. rall.

p mf dim. mf pp

13 Haupttempo. (nicht schleppend)

espr.

3 p p

14 espr. 1

p p mf p p poco cresc.

15 Breit singend. etwas gehalten

mf p cresc.

Ruhig.

dim. 16

f mf p dim. zögernd rit. pp poco espr.

etwas drängend - - zurückhalten nachlassend

p cresc. poco f p mf p

17 Ruhiges Tempo. Ermattend. 18

p espr. p dim. p espr.

rall. Langsam. molto rit.

mf p dim. pp p (Flag.) pp

III.

„Sine lassitudine."

Schnell und lebendig. (𝅗𝅥 = 104-108.)

3 *f stacc.* 1 2 *f* *f* *mf* *f* *mf* 3 *f* *ff* 4 *f* *mf* *f* *fp* 5 *f* *fp* 6 *fp* *fp* *mf* 7 *p cresc.* *mf* 8 *p* 3 *p espr.* 9 *p* 3

10 (3-taktig)

p espr. *p* *p* *mf cresc.*

11 (2-taktig)

f *stacc.*

ff 12 *fp* *fp* *fp cresc.*

mf cresc. *f* 13 5 *p stacc.*

14 *f* 15

mf

f *mf* 16 *f*

ff 1 17 *ff dim.*

mf *dim.* *poco rall.* 3 *mf* *più rall.* 3

Trio.

18 Etwas gemäßigt. *(singend)* (♩u.♩.= 84.)

p dolce cantando *p*

19 *mf*

20 *p* 2 2. Bratsche. *poco rit.* Dämpfer auf

1. Violine.

21 Tempo.
mit Dämpfer
p
p

22
cresc.

mf
23
dim.
p

24
p
3
3
3
3

p
3
1
3

p
1
3
3

1.
3

1.
5
poco rall.
Tempo.
2.
(3-taktig)

25
(2-taktig)
pespr.
p

26
cresc.

mf
dim.
p
1
mf

27 Beruhigend.
ritard.
dim.
pp

1. Violine.

28 Poco lento.

Dämpfer ab. I. Bratsche II. Violine.

accel.

Tempo I.

mf *cresc.*

f

29

ff

Noch etwas schneller als zu Anfang. (𝅗𝅥 = 108 – 112)

f II. Violine. I. Bratsche.

f

30

f

arco

mf *f* 31 *mf*

f

ff

32

f *mf* *f*

fp *f* *fp*

33

fp *fp*

mf 34 *p cresc.*

mf 35 *p*

1. Violine.

p espr. 36 p espr. 37 (3-taktig) p

p mf cresc. 38 f (2-taktig) stacc.

Sehr lebhaft.

f 1

39 40 f

41 f sempre e molto vivo con fuoco

cresc. fp

42 f fp cresc. f

43 f f f 44 f cresc.

ff

45 sfzp sfzp p cresc.

sfz 46 f sempre f

47 sfz 48 ff

Etwas gehalten. Tempo.

ff ff

IV.

Kräftig bewegt und fest. (𝅗𝅥 = 84)

f *marc.* *f*

(𝅗𝅥 = 88.) 1 *f*

mf

cresc. *f* 2 *mf*

3 *p cresc.* *mf* *cresc.*

cresc.

4 *f* *più f*

5 6 *f*

mf *cresc.* *ff*

7 (𝅗𝅥 = 88) *mf* 1 *p* 2 *p* 2

1. Violine.

p
2
p cresc.
mf
8
p
p
p
cresc.
9
f
Beruhigend.
dim.
10
p
1
p
espr.
mf
rall.
Viol. II.
dim.
Viol. II.
pp
p
11 Tempo. (𝅗𝅥 = 92) (Etwas ruhig beginnend, dann zunehmend lebendig.)
espr.
mf
Recht lebendig. (𝅗𝅥 = 92)
p
12
6
mf
p
p
poco cresc.
13
f espr.
mf
cresc.
Etwas gehalten.
14 Tempo.
f
espr.
mf
15 Agitato.
mf
cresc.
16 Heftig.
f sempre
marc.
marc.

ten.

17 Sehr feurig.

ff *rit.* *ff*

18 Tempo. (𝅗𝅥 = 88)

pp (leicht)

p

19 *espr.*

20 *mf*

mf *cresc.* *f*

21

22 *f* *mf* *mf* *f*

23 (𝅗𝅥 = 84) *mf* *p* *p* *p cresc.*

Etwas gehalten.

f più cresc.

24 Tempo. (𝅗𝅥 = 92) (sehr frisch)

f *mf* *mf*

cresc. *f*

25 *p*

(leicht)
p

26
mf *espr.*

mf *cresc.*

Etwas gehalten.

Tempo.
f *espr.*

27 Beruhigend.
dim.

28 Ruhig.
mf *p* *pp* *p*

3
(sehr innig)
espress.
mf cresc. *f*
rit.

29 Tempo. (𝅗𝅥 = 92) (sehr lebhaft)
f

f

30
(𝅗𝅥 = 96)
f

Gehalten.
marc. *ff* *ff*